

Купалінка

Для Бацькаўшчыны-маці буду йграць! *Я.Купала*

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ БЮЛЕТЭНЬ

№ 4 (26) • ЛІПЕНЬ 2012

РЕМОНТ УЛИЦЫ Я.КУПАЛЫ



ОБЕЩАЮТ ЗАВЕРШИТЬ К ОСЕНИ...

...ЕСЛИ РАЗБУДИТ КТО-НИБУДЬ :)



Участок улицы Янки Купалы от Пионерской до железнодорожного переезда завершат к осени.

Усиленными темпами продолжается реконструкция улицы Янки Купалы. В этом году строители планируют завершить первую очередь – участок от Пионерской до железнодорожного переезда (в районе магазина «Люблин»).

Это километровый отрезок постепенно обновляется и приобретает современные контуры. Произведена замена подземных коммуникаций.

Дорожники заасфальтировали проезжую часть, и многочисленные ямки остались в прошлом. Сейчас идут работы по укладке новой тротуарной плитки в районе чулочного комбината.

Все работы на данном участке планируется завершить в начале осени.

vb.by.

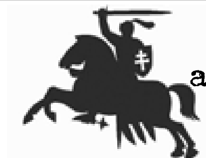
Фото: Виртуальный Брест

ИНТЕРНЕТ О СОБЫТИЯХ В БРЕСТЕ:

www.b-g.by – сайт «Брестской газеты». Новости, опросы, аналитика. Сайт в особенности будет интересен людям, которые ищут независимый взгляд на события в городе.

www.vb.by – сайт газеты «Вечерний Брест». Интересен тем, что позволяет вести дискуссию с авторами статей, высказывать своё мнение по волнующим проблемам, задавать вопросы, оставлять комментарии.

virtual.brest.by – портал виртуального Бреста. Оперативные новости, карта города, виртуальные экскурсии, интернет-магазины... Всего не перечесть! Плюс отличный региональный форум.







РЫВОК ГОДА

БРЕСТСКАЯ ФАБРИКА СУВЕНИРОВ ВПЕРВЫЕ ЗА МНОГО ЛЕТ ЗАРАБОТАЛА С ПРИБЫЛЬЮ

Еще год назад брестская фабрика сувениров пребывала в глубоком летаргическом сне. Казалось, уже ничто и никто не способен вытянуть ее из комы. Пятнадцать лет бесприбыльной работы, растущие в геометрической прогрессии долги, бесконечная, почти ежегодная смена директоров…



Директор Сергей Бриштель знает, куда продать сувениры

Такое предприятие могло существовать, подпитываясь халявными деньгами из бюджета, лишь в условиях белорусской модели постсоветской экономики. Но почти неизбежное прощание «Славянки», к счастью, не состоялось. Новую жизнь в нее вдохнула команда Сергея Бриштеля. Назначенному в мае прошлого года директору удалось то, чего не удавалось ни одному из его предшественников целых полтора десятилетия. Тяжелый, как штанга, груз убыточного предприятия был буквально поднят из трясины сильным и умелым рывком.

Внешне на фабрике пока мало что изменилось. Те же унылые стены, видавшее виды оборудование, висящие в коридорах стенды еще советских времен, изготовленные здесь же. Поменялось лишь настроение людей. Появилась уверенность в завтрашнем дне, говорят работницы цеха росписи. На их глазах «Славянку» загоняли в болото, затягивали петлю на шее. Какие психотерапевтические методики пришлось применять новому руководству, чтобы зажечь в этих потухших глазах огонек надежды? Как удалось переломить ситуацию и убедить коллектив, что предприятие еще можно спасти? «Вечерка» стала первым СМИ, с которым **Сергей Бриштель** согласился поделиться своими соображениями на эту тему:

– Первым делом, как только вступил в должность, я сразу же сказал сотрудникам: мы выстоим. Но для этого придется работать по-новому. Конечно, не все мне сразу поверили. Но приходилось принимать новые правила игры – работать на результат. С теми, кто не захотел, расстались. Но костяк коллектива, который был до меня, мы сохранили. Да и выбора у нас, в общем-то, не было. Кто, скажите, захочет пойти на предприятие, где платят по 600 тысяч рублей в месяц – такая была средняя зарплата год назад? Сегодня она порядка 2,5 миллиона. Но высококвалифицированные специалисты зарабатывают значительно больше. А главное – мы вышли из долгов, впервые за много лет заработали с прибылью, появилась перспектива.

В разговоре с директором замечаю, что тот не без гордости произносит ключевые слова: «зарабатывать», «получать прибыль»… В этом смысл всей стратегии – не просить денег у государства, а именно зарабатывать. Казалось, простой и незыблемый принцип рыночной экономики. К сожалению, далеко не все руководители его придерживаются. Бриштель, проработав на руководящих должностях около тридцати лет, – эдакий образец государственника с рыночным мышлением. Его стратегия современного управления сработала и на безнадежно отсталой, казалось, фабрике, склады которой были буквально завалены невостребованной продукцией.

– Конечно, мы не боги. Но мы понимали, что единственно правильный путь в этой крайне непростой ситуации – опираться на профессионалов-маркетологов. Значительно сократив управленческий аппарат, сделали отдел маркетинга центральным звеном, ведущим за собой все остальные. Потому что производить сегодня можно и нужно лишь то, что продается, что пользуется спросом, – справедливо утверждает директор.

Вместе с его первым замом главным художником Юлианом Разводовским проникаем в святая святых сувенирной фабрики – ассортиментный кабинет, где собрано более 7000 видов продукции «Славянки», от обычных магнитиков до презентабельных инкрустированных шкатулок. «В отличие от других производств, где технологии порой меняются каждый год, художественные промыслы более консервативны, в них значительный процент ручного труда. Хотя обновление все равно происходит, но главное здесь – безусловно, талант, мастерство человеческих рук, от них очень многое зависит», – поясняет Юлиан Филиппович.

Его стаж работы на предприятии – свыше 35 лет. Таких, как он, ветеранов по пальцам можно пересчитать. Их фотографии в фойе встречают всех, кто приходит на фабрику. Для этих людей происходящее на протяжении последних пятнадцати лет, когда «Славянка» медленно умирала, отозвалось тяжелой душевной травмой. Но они выдержали, можно сказать, выстояли в плену безденежья, не покинули тонущий корабль. Во многом благодаря им он сумел-таки спастись в последний момент.

Итак, «Славянку» подняли с колен не с первой попытки, но все же… Проблем здесь еще, конечно, немало. Но это уже проблемы развития, а не угасания. Как говорят в народе, совершенно другой коленкор. И совсем другое отношение к предприятию среди потенциальных покупателей продукции, да и в среде вышестоящего начальства – Управления делами президента. Ведь многие до последнего не верили, что у брестской фабрики сувениров может быть другая жизнь.

Паводле: Вечерний Брест.
Фото: Виртуальный Брест, БелТА





ПОЭТИЧЕСКИЙ ТРОЛЛЕЙБУС

ВЫШЕЛ В СВОЙ ПЕРВЫЙ РЕЙС

Акция «Поэтический троллейбус» стартовала в Бресте. Инициатором этого проекта выступила Центральная библиотека им. А.С.Пушкина г. Бреста.

Реализован проект администрацией города Бреста совместно с централизованной библиотечной системой, кафедрой литературоведения УО «Брестский государственный университет им. А.С.Пушкина», писателями областного Брестского отделения Союза писателей Беларуси, КУТП «Троллейбусный парк», РПУП «Брестский ликёро-водочный завод «Белалко».

Акция приурочена к году книги, и смысл ее в том, что в процессе движения пассажирам читают стихи белорусских классиков. Технически решение оказалось очень простым - обычный плеер подключили к звуковой сети троллейбуса. Конечно, была выполнена большая предварительная работа по записи произведений и дополнительной информации. Слышно достаточно хорошо, разве что в конце салона троллейбуса, когда работает компрессор, нужно прислушиваться, в остальном звук достаточно громкий.



Люди в транспорте реагируют по разному, некоторые воспринимают в штыки - нечего, мол, делать... Но большинство с пониманием и симпатией относятся к попыткам напомнить о нашей культуре в области поэзии. Наверняка, большинство людей, особенно молодых, вообще в первый раз услышат стихи известных белорусских писателей. Вниманию пассажиров предлагаются лучшие стихи классиков белорусской литературы и произведения берестейских поэтов в авторском исполнении.

За рулём поэтического троллейбуса - водитель первого класса Андрейчук Александр Романович. Троллейбус будет ездить по улицам Бреста 8 дней, и пройдёт по всем маршрутам города. Сегодня это был номер один. Кроме звукового оформления, в троллейбусе расклеены плакаты, агитирующие за чтение, и рассказывающие о книгах.

Паводле: virtual.brest.by

БРЕСТСКИЕ ВЕЛОСИПЕДИСТЫ – ЗА ДВУХКОЛЕСНЫЙ ПЕРЕЕЗД ГРАНИЦЫ С ПОЛЬШЕЙ

Активисты кампании «За Вело-Брест!», инициированной Агентством регионального развития «Дзедзич», передали соответствующие подписи и заявление в Государственный пограничный комитет.

За возможность миновать многочасовые автомобильные очереди в соседнюю страну подписались свыше полусотни брестчан.

По словам координатора кампании Владимира Красько, сбор подписей — исключительно юридическая процедура, чтобы зарегистрировать коллективное обращение. Его главное цель — узнать нормативный порядок переезда границы на двух колесах и где это вообще можно сделать.

Красько: «Если мы получим ответ Пограничного комитета с перечнем мест, которые разрешены для передвижения на велосипеде через границу, мы проверим это на практике. То есть небольшой группой — человек 10 — попробуем попасть в Польшу через ближайшие пункты от Бреста. Посмотрим, насколько это реально».

Как отметил активист, ежегодно много иностранных туристов объезжают Беларусь именно из-за отсутствия информации об упрощенном пересечении границы.

Еврорадио

«КОВРЫ БРЕСТА» НА ПРОСТОЕ

РАБОТНИКИ «КОВРОВ БРЕСТА» ВТОРОЙ МЕСЯЦ НЕ МОГУТ ВЫЙТИ НА РАБОТУ

В начале июня всех работников предприятия отправили в отпуск. Через месяц обещали работу, но производство стоит. Поэтому сотрудниц «Ковров Бреста» по телефону предупредили, чтобы те не выходили на работу, сообщает Еврорадио.

Работницы говорят, что возможно, конвейер запустят, чтобы закончить президентские ковры.

«Спецзаказ вот чтобы сделали. Когда в прошлый раз я была, ездили мы застилать в комнате президентские эти ковры, то их по спецзаказу нужно, овалом, кругами сшивать. Так, как на заводе, не получится ... Но денег нет, чтобы его доделать", — считает ковровщица Анна Николаевна.

Собирались из президентской администрации к ним приехать, но не приехали, говорит женщина.

Еще ковровщицам сообщили, что выданные им 800 тысяч — это не часть, а все отпускные за месяц, и что выплаты за вынужденный простой делаются из расчета двух третей тарифа (это около 15 тысяч рублей в день).

Поэтому Анна Николаевна считает, что работа появится не раньше сентября.

Паводле: euroradio.fm





ЗА НАШИ ПРАВА!



АКТИВИСТ ПОДАЛ ЖАЛОБУ НА ЧИНОВНИКА В ВЕРХОВНЫЙ СУД

Координатор Движения «За Свободу» по Бресту Денис Турченяк намерен в судебном порядке обязать зампредседателя горисполкома Вячеслава Хафизова обнародовать решение властей относительно судьбы исторического памятника.

Заместитель председателя Брестского горисполкома Вячеслав Хафизов отказал Денису Турченяку в выдаче копий решения Брестского горисполкома от 20.08.1992 года № 494, от 20.05.1993 года № 265, от 20.01.1994 года № 54, которые касаются дома по улице 17 Сентября, 26, обладающего статусом историко-культурной ценности.

Суд Ленинского района Бреста, Брестский областной суд, председатель этого суда отказали в удовлетворении жалобы Турченяка, поддержав позицию горисполкома. Теперь заявление подано в Верховный суд.

Согласно решению суда первой инстанции, действующим законодательством не предусмотрена обязанность Брестского горисполкома выдавать копии принятых решений. Ответчик также объяснял отказ в предоставлении информации тем, что заявитель не обозначил цели, для которых ему нужна запрашиваемая информация, что судом также было принято во внимание.



Денис Турченяк с таким подходом не согласен. По его мнению, нарушен принцип гласности и информирования граждан о принимаемых решениях, который закреплен в ст.3 Закона Республики Беларусь от 4 января 2010 г. № 108-З «О местном управлении и самоуправлении в Республике Беларусь».

Кроме того, в соответствии со ст.34 Конституции РБ гражданам гарантируется право на получение, хранение и распространение полной, достоверной и своевременной информации о деятельности государственных органов, ... о политической, экономической, культурной и международной жизни, состоянии окружающей среды.

Государственные органы, ... должностные лица обязаны предоставить гражданину РБ возможность ознакомиться с материалами, затрагивающими его права и законные интересы.

Координатор Движения «За Свободу» отмечает в своей жалобе, что Конституцией РБ закреплено право гражданина на получение информации, доступ к которой не запрещен либо не ограничен в установленном законом порядке, а также право и обязанность по защите историко-культурного наследия.

По его мнению, доступ к запрашиваемым решениям не может быть ограничен в силу закона, а гражданин не обязан объяснять необходимость и причину истребования данной информации.

«Отказ в ознакомлении с деятельностью государственного органа, а именно с его принятыми решениями, является нарушением принципа народовластия, поскольку, вся компетенция государственного органа ему делегирована народом. И я, как гражданин, как часть народа, вправе осуществлять контроль за осуществлением делегированной органу власти.

Рассмотрение жалобы в Верховном суде является последней возможностью добиться восстановления своих прав, используя национальное законодательство. Если этого не произойдет, я воспользуюсь международным правом и подам жалобу в Комитет по правам человека. И тогда, незаконные действия мелкого клерка горисполкома Хафизова, дискредитирующие исполнительную власть Беларуси, будут рассматривать в Европе», – пояснил Турченяк.

Денис Турченяк просит истребовать из суда Ленинского района Бреста материалы гражданского дела по своей жалобе на незаконные действия должностного лица, принести протест на решения суда Ленинского района Бреста от 5 января, определения судебной коллегии по гражданским делам Брестского областного суда от 15 марта, вынесения нового решения об удовлетворении жалобы.

Паводле: www.pyx.by

Брестская областная организация ПАРТИИ БНФ приглашает вступать в ряды ПАРТИИ БНФ!

Ты сможешь:

- Получить квалифицированную правовую помощь в сложных жизненных ситуациях;
- Пройти курсы политического и гражданского образования в Беларуси и за границей;
- Установить контакты с нашими партнерами в странах Европы;
- Найти новых товарищей, единомышленников, с пользой для себя и для общества проводить досуг.

СТАНЬ ЧЛЕНОМ ПАРТИИ БНФ, чтобы искренне говорить своим детям и внукам: "Я сделал всё, чтобы ваша жизнь была счастливой"!

Как стать членом Партии БНФ?

Звоните: (029) 660-57-41, 222-58-22.

ЗА СПРАВЕДЛИВЫЕ ВЫБОРЫ!

Хочешь узнать, как на самом деле считают голоса? Есть ли шансы у независимых кандидатов? Кто будет варить борщ на белорусской политической кухне?

У любого жителя Брестской области появилась возможность своими глазами увидеть подсчёт голосов на избирательных участках.

Кампания "За справедливые выборы" объявляет набор наблюдателей за парламентскими выборами-2012.

Для наблюдения за ходом голосования и подсчётом голосов приглашаются все желающие.

Наблюдатели пройдут профессиональную подготовку под руководством опытных тренеров, изучат избирательное законодательство РБ, получат все необходимые материалы для работы на избирательных участках.

Наиболее активные и успешные наблюдатели будут отобраны для участия в наблюдении за выборами в европейских странах.

Приглашаем жителей Брестской области в команду наблюдателей.

Условия участия:

- Возраст от 18 лет.
- Гражданство РБ.
- Активная гражданская позиция.

Звоните:

(029) 724-21-16 - Дмитрий Шиманский.
(029) 652-00-42 - Игорь Масловский.
Интернет: http://vk.com/brest_za_sv
Пишите: **shymanski@tut.by, skrynka002@mail.ru.**
Скайп: dzedzich, maslouski

Купалінка

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ БЮЛЕТЭНЬ

- **Заснавальнік** – Суполка "Усход-2" гарадской арганізацыі Партыі БНФ
- Распаўсюджваецца бясплатна на правах унутранага карыстання
- **Падпісана ў друк** 31.07.2012 года ў 12-00
- Папера афсетная, 0,5 ул.-друк. аркуша, фармат А4. Гарнітура Myriad
- Надрукавана на памнажальнай тэхніцы сябраў рэдакцыі
- **Наклад:** 299 асобнікаў
- Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў і друкаваць артыкулы для далейшай палемікі
- **Галоўны рэдактар:** Уладзімір ТАРНОЎСКІ
- **Рэдакцыйная калегія:** Кірыл КАТОВІЧ, Наста ПАПЯЛОЎСКАЯ, Ульяна ВЕНЦЕЛЬ
- **Кантактны тэлефон: (029) 222-58-22, (029) 660-57-41**
- **E-mail:** kupalinka_bnf@tut.by